SISPED

LA VOZ DE LOS SUJETOS

Sistema de seguimiento a la política educativa distrital en los contextos escolares

Principales resultados derivados de la indagación cuantitativa y cualitativa en la consulta a fuentes primarias Eje 2: Fortalecimiento de las Competencias del Ciudadano del Siglo XXI.

Lecto-Escritura.

BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

IDEP

Equipo SISPED - IDEP[1]

Análisis cuantitativo. Encuesta.

Dentro del concepto de ciudad educadora, el PSE 2016-2020 se enfoca en el fortalecimiento de lo que denomina competencias para el ciudadano del siglo XXI, es decir, fortalecimiento de conocimientos y habilidades que una persona requiere tener en el mundo actual para poder desempeñarse en cualquier aspecto de la vida. Específicamente, el PSE reconoce estas competencias como socioemocionales; de pensamiento lógico-matemático; de lenguaje; de lecto-escritura y competencias comunicativas; manejo de información, medios y tecnologías de la información y la comunicación-TIC; y aprendizaje y dominio del inglés. Las competencias socioemocionales, pese a que se desprenden de este eje que hace parte de la línea estratégica CET, serán abordadas desde la línea estratégica EERRP porque se relaciona más con los componentes del eje de Promoción de dicha línea, por lo que será una categoría de análisis de este eje en el componente de "Competencias socioemocionales y ciudadanas".

Lecto-Escritura. Esta categoría en el PSE se conoce como *Fortalecimiento de la lectoescritura* y hace referencia al programa *Leer es Volar* cuyo objetivo específico es promover la lectura y la escritura desde el inicio del ciclo académico en los espacios destinados a ésta última como bibliotecas ya sea dentro o fuera del colegio.

[1] Jorge Alberto Palacio Castañeda, Lina María Vargas Álvarez, Lorena Sofía Correa Tovar, Juan José Correa Vargas
Apoyo Administrativo: Marisol Hernández Viasús
Acompañamiento técnico: Organización y gestión de proyectos DeProyectos SAS

Básica primaria. A los estudiantes de básica primaria se les realizaron 6 preguntas en la categoría de "Lecto-Escritura" que están relacionadas con el programa "Leer es Volar". Estas preguntas son[2]:

Por favor, marca con una X si estás de acuerdo o no con las siguientes afirmaciones

19. Este año leo más que antes

20. Este año escribo más que antes

21. Este año escribo mejor que antes

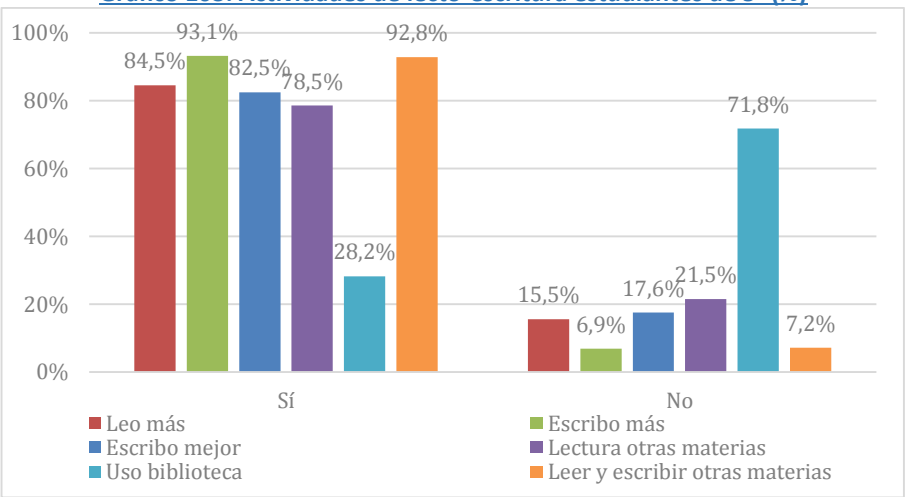
22. Este año uso más la lectura y la escritura en otras materias diferentes a español

23. Este año uso más la biblioteca que el año pasado

24. Leer y escribir bien hace que me vaya mejor en otras materias diferentes a español

Los estudiantes de primaria en términos generales respondieron positivamente a las preguntas hechas en esta categoría. Aunque en teoría son preguntas con respuestas que son deseables, en el gráfico 103 llama la atención que apenas el 28,2% dijo que este año usaban más la biblioteca que el año pasado, resultado que genera inquietud, si se piensa que desde la política pública educativa, la biblioteca tiene un papel protagónico en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes, es decir, que desde la perspectiva de estos estudiantes, hace falta un fortalecimiento en este sentido. En la vivencia de los estudiantes de primaria, lo que sienten que les ha ocurrido en mayor porcentaje son las actividades de escribir más (93,1%) y de que leer y escribir bien hace que les vaya mejor en otras materias diferentes a español (92,8%), mientras que consideran que lo que menos les ha ocurrido (exceptuando el uso de la biblioteca) es que este año hayan usado más la lectura y la escritura en otras materias diferentes a español (78,5%)

Gráfico 103: Actividades de lecto-escritura estudiantes de 5° (%)

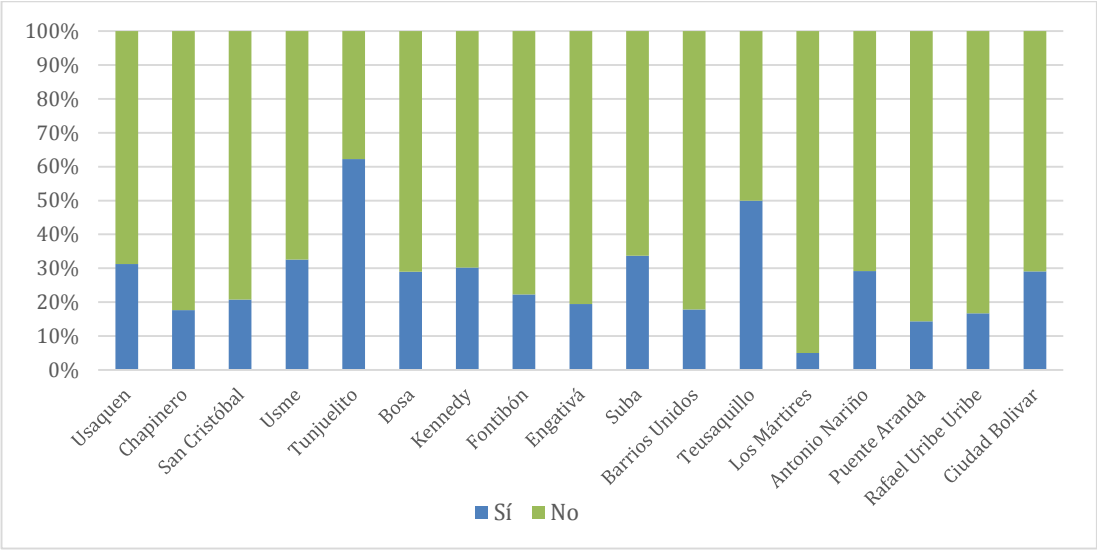


Fuente: Archivo de frecuencias de la encuesta de estudiantes de 5° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

Los resultados anteriores corresponden al análisis univariado de las preguntas correspondientes a la categoría de *Lecto-escritura* de los estudiantes de básica primaria. Sin embargo, se realizaron algunos cruces con las variables de localidad, sexo y pertenencia étnica[3].

[2] Revisar en los anexos del producto 2 de este contrato la encuesta a estudiantes de básica primaria.
[3] Se omitió la información de la localidad de Santafé y de los Rom pues las observaciones eran pocas de manera que no ofrecían variabilidad ni información diferenciadora

Gráfico 104: Uso más la biblioteca escolar este año según localidad (%)

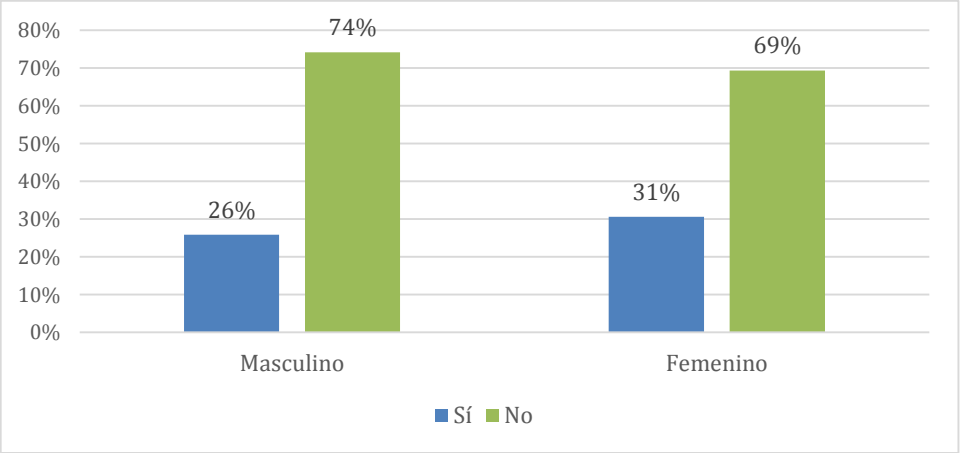


Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de estudiantes de 5° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

El gráfico 104 muestra el porcentaje de estudiantes que manifestaron usar (o no) más la biblioteca escolar este año según la localidad del colegio. Aunque hay una tendencia muy marcada hacia el no, porque los estudiantes manifestaron en un 71,8% que no lo hacían, hay algunas diferencias que se pueden observar. En la localidad de Mártires sólo el 5% de los estudiantes dijo que sí usaba más la biblioteca escolar este año, lo que supone que el 95% manifestó que esto no era así. Estos porcentajes contrastan bastante con los que se ven en la localidad de Tunjuelito en la que el 62% de los estudiantes dijo que sí usaba más la biblioteca escolar este año, lo que supone que el 38% manifestó que esto no era así.

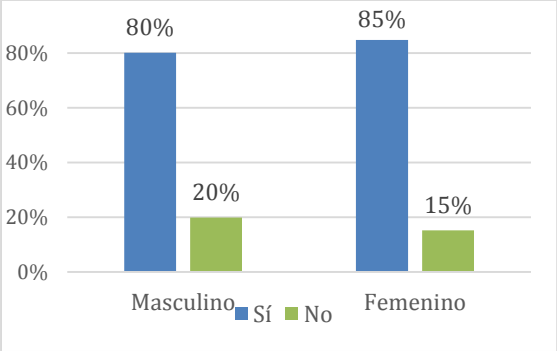
El gráfico 105 muestra el porcentaje de estudiantes que manifestaron usar (o no) más la biblioteca escolar este año según el sexo del encuestado, ahí se ve que las niñas manifestaron en 5 pps más que los niños que sí usaban más la biblioteca escolar este año. Por otro lado, en el gráfico 106, se observa que las niñas nuevamente manifiestan 5 pps más que los niños que este año escriben mejor que antes.

Gráfico 105: Uso más la biblioteca escolar este año según sexo (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de estudiantes de 5° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

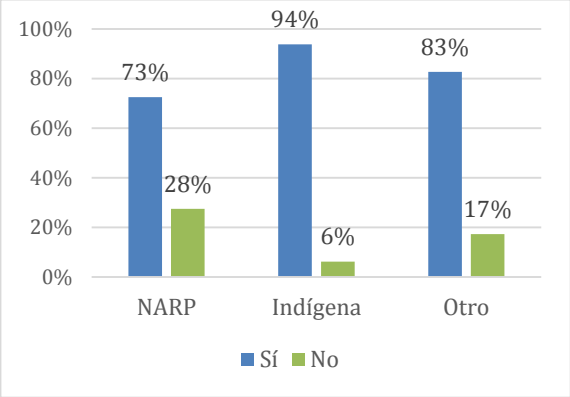
Gráfico 106: Este año escribo mejor que antes según sexo (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de estudiantes de 5° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

En el gráfico 107 se ve el porcentaje de estudiantes que manifestaron escribir mejor que antes según la pertenencia étnica del encuestado. Lo que se observa es que existen fuertes diferencias por pertenencia étnica frente a esta variable. El 94% de los estudiantes que se reconocen como indígenas manifiestan que este año escriben mejor que antes, la diferencia es importante, pues los estudiantes reconocidos en otro grupo étnico manifestaron que esto era así en un 83% mientras esta fue la respuesta del 76% de los estudiantes que se reconocen como NARP, es decir, 11 pps y 21 pps de diferencia respectivamente. Esta diferencia puede explicarse por muchas razones que no son tan obvias a simple vista y que son difíciles de ver en este estudio, pero podría pensarse que este resultado es consecuencia de una mejora sustancial por parte de los estudiantes indígenas en sus habilidades de escritura del año pasado a la fecha.

Gráfico 107: Este año escribo mejor que antes según pertenencia étnica (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de estudiantes de 5° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

Básica secundaria y media. A los estudiantes de básica secundaria y media se les realizaron 6 preguntas en la categoría de "Lecto-Escritura" que están relacionadas con el programa "Leer es Volar". Estas preguntas son[4]:

Por favor, marca con una X si estás de acuerdo o no con las siguientes afirmaciones. Según tu experiencia desde el año pasado

23. Leo más que antes

24. Escribo más

25. Escribo mejor

26. Uso más la lectura y la escritura en otras materias diferentes a español

27. Uso más la biblioteca

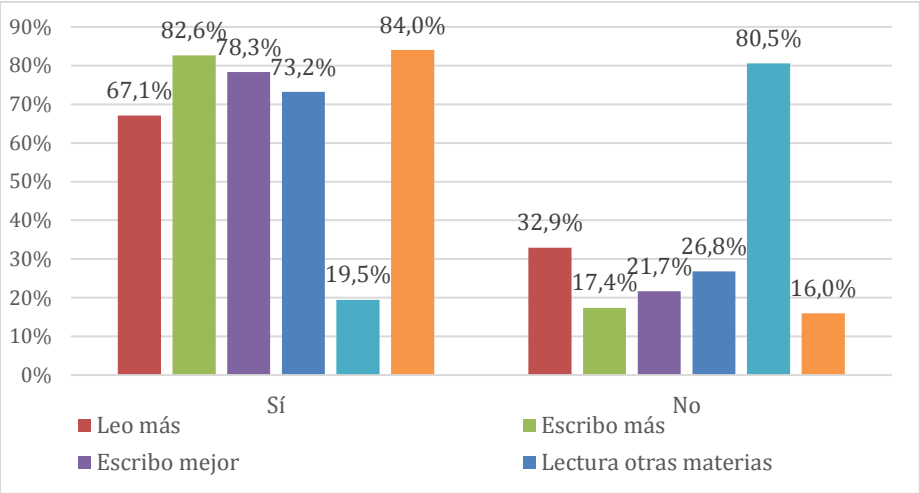
28. Leer y escribir bien hace que me vaya mejor en otras materias diferentes a español

El gráfico 108 muestra los porcentajes de respuesta de los estudiantes de 9° frente a cada una de las preguntas mencionas arriba. Lo que se puede observar es que en esta categoría los resultados de los estudiantes de secundaria tienen un comportamiento similar a los observados en primaria, pues

[4] Revisar en los anexos del producto 2 de este contrato las encuestas a estudiantes de básica secundaria y media.

nuevamente se ve que el uso de la biblioteca es lo que se da en el menor porcentaje entre estos estudiantes, incluso en un porcentaje menor que el observado en el grupo anterior. Sin embargo, los estudiantes de secundaria creen en mayor porcentaje que este año leer y escribir bien ha hecho que les vaya mejor en otras materias (84%) y que escriben más desde el año pasado (82,6%). Se puede observar que los estudiantes de secundaria están de acuerdo con las afirmaciones presentadas en la encuesta en porcentajes menores comparados con el grupo anterior.

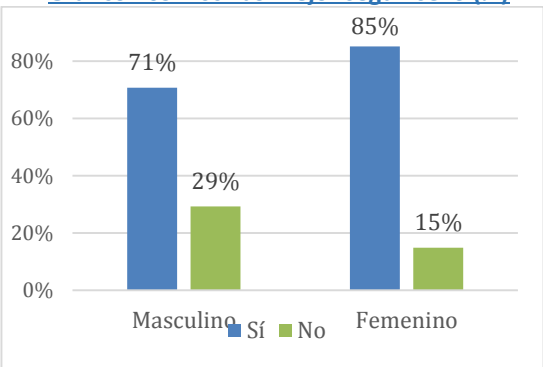
Gráfico 108: Actividades de lecto-escritura estudiantes de 9° (%)



Fuente: Archivo de frecuencias de la encuesta de estudiantes de 9° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

Los resultados anteriores corresponden al análisis univariado de las preguntas correspondientes a la categoría de *Lecto-escritura* de los estudiantes de básica secundaria. Sin embargo, se realizaron algunos cruces con las variables de sexo y pertenencia étnica[5].El gráfico 109 muestra el porcentaje de estudiantes que manifestaron escribir mejor (o no) desde el año pasado según el sexo del encuestado, ahí se ve que las adolescentes manifestaron en 14 pps más que los adolescentes que escribían mejor desde el año pasado. Esto muestra que sí hay diferencias que se dan por sexo en el aprendizaje de las distintas competencias, normalmente se dice que las mujeres son mejores que los hombres para materias como lenguaje, mientras que ellos son mejores en matemáticas, lo que refuerza estereotipos de género.

Gráfico 109: Escribo mejor según sexo (%)



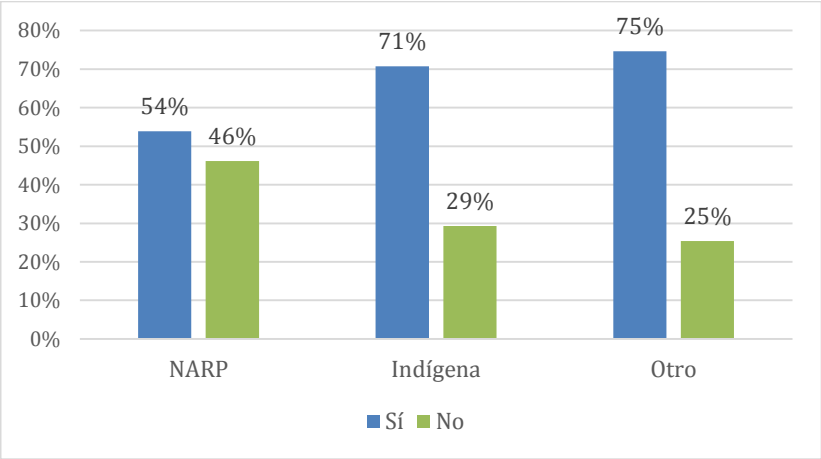
Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de estudiantes de 9° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

En el gráfico 110 se ve el porcentaje de estudiantes que manifestaron usar más (o no) la lectura y escritura por fuera del área de español según la pertenencia étnica del encuestado. Lo que se observa es que existen fuertes diferencias entre los estudiantes que se reconocen como indígenas y en

[5] Se omitió la información de la localidad de Santafé y de los Rom pues las observaciones eran pocas de manera que no ofrecían variabilidad ni información diferenciadora

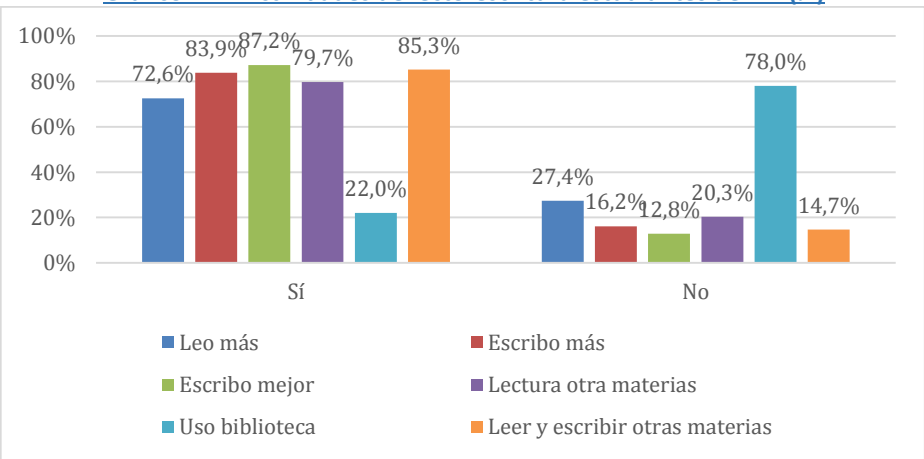
otro grupo con los que se reconocen como NARP, pues mientras los primeros manifestaron que sí usaban más la lectura y escritura por fuera del área de español desde el año pasado en un 71%, y los segundos en un 75%, apenas un poco más de la mitad de los últimos dio esta misma respuesta.

Gráfico 110: Uso más la lectura y escritura según pertenencia étnica (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de estudiantes de 9° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

Gráfico 111: Actividades de lecto-escritura estudiantes de 11° (%)

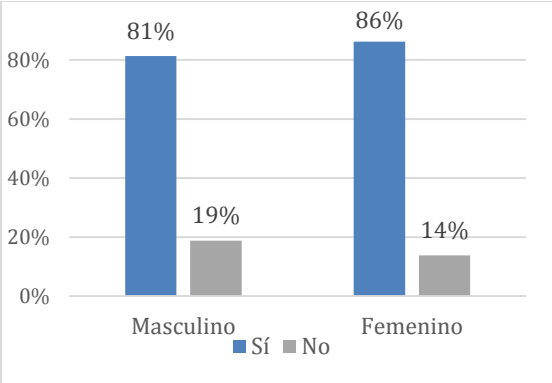


Fuente: Archivo de frecuencias de la encuesta de estudiantes de 11° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

En la gráfica 111 lo que se puede observar es que en esta categoría los resultados de los estudiantes de media tienen un comportamiento similar a los observados en los dos grupos anteriores, con un porcentaje bajo (22%) en el uso de la biblioteca que es mayor que en secundaria pero menor que en primaria. Los estudiantes de media creen en mayor porcentaje que desde el año pasado escriben mejor (87,2%), que leer y escribir bien ha hecho que les vaya mejor en otras materias (85,3%) y que escriben más desde el año pasado (84%). Se puede observar que los estudiantes de media están de acuerdo con las afirmaciones presentadas en la encuesta en porcentajes mayores comparados con el grupo anterior, y un poco por debajo de los reflejados en el grupo de primaria.

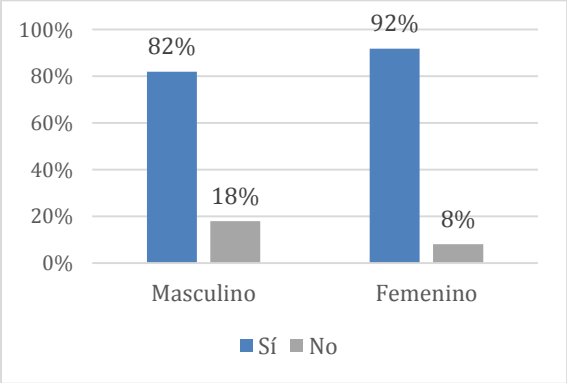
Los resultados anteriores corresponden al análisis univariado de las preguntas correspondientes a la categoría de *Lecto-escritura* de los estudiantes de media. Sin embargo, se realizaron algunos cruces con las variables de sexo y pertenencia étnica[6]. El gráfico 112 muestra el porcentaje de estudiantes que manifestaron escribir más este año según el sexo del encuestado, ahí se ve que las adolescentes manifestaron en 5 pps más que los adolescentes, escribir más este año, sin embargo en la gráfica 113 ellas están diciendo que en 10 pps más escriben mejor que ellos.

Gráfico 112: Escribo más según sexo (%)



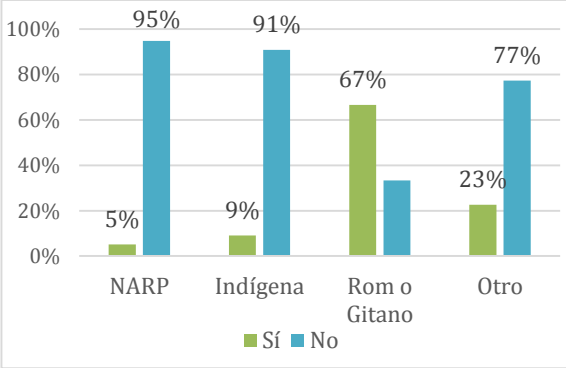
Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de estudiantes de 11° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

Gráfico 113: Escribo mejor según sexo (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de estudiantes de 11° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

Gráfico 114: Uso más la biblioteca según pertenencia étnica (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de estudiantes de 11° entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

En el gráfico 114 se ve el porcentaje de estudiantes que manifestaron usar más la biblioteca este año según la pertenencia étnica del encuestado. Lo que se observa es que existen fuertes diferencias por pertenencia étnica frente a esta variable. Los estudiantes de media que más afirmaron haber usado la biblioteca este año son los que se reconocen como Rom (67%), seguidos de los que se reconocen en otro grupo con un 23%, es decir, que hay una diferencia importante de 34 pps entre estos dos grupos. Por otro lado, los estudiantes que se reconocen como indígenas y NARP en términos generales manifestaron que no usaron más la biblioteca este año (91% y 95% respectivamente).

[6] Se omitió la información de la localidad de Santafé pues las observaciones eran pocas de manera que no ofrecían variabilidad ni información diferenciadora

Docentes y coordinadores. A los docentes y coordinadores se les realizaron 2 preguntas en la categoría de "Lecto-Escritura" que están relacionadas con el programa "Leer es Volar". Estas preguntas son[7]:

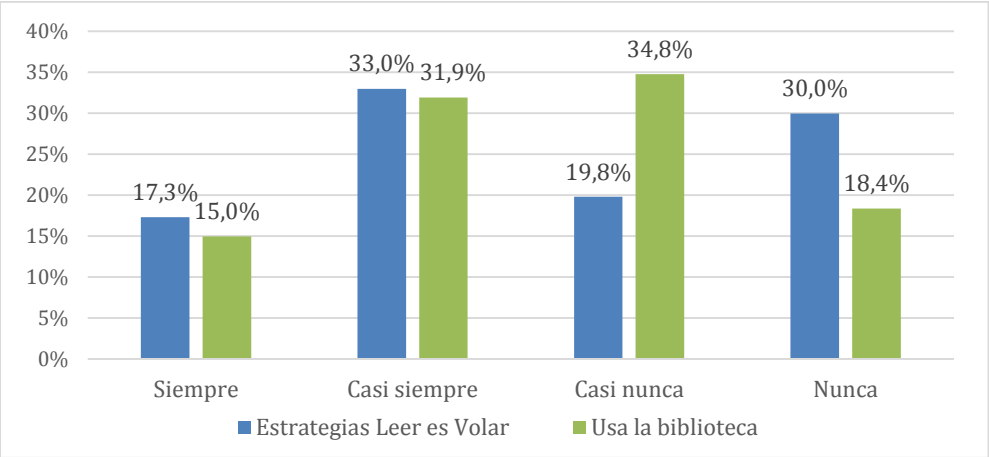
Según su práctica docente y su ejercicio desde el 2017 hasta ahora, marque con una X con qué frecuencia realiza las siguientes actividades:

39. Estrategias propuestas con sus estudiantes para el desarrollo de los contenidos de su asignatura, en el marco del Plan "Leer es Volar"

40. Trabajo con sus estudiantes usando la biblioteca escolar (u otras bibliotecas) y sus recursos

El gráfico 115 muestra los porcentajes de respuesta de los docentes frente a cada una de las preguntas mencionas arriba. Respecto a la pregunta de si los docentes desarrollan los contenidos de su asignatura en el marco del Plan "Leer es Volar", lo que se observa es que el 33% de los docentes respondió que casi siempre lo hacían, pero el 30% respondió que no lo hacían, lo que resulta interesante, pues aunque se podría entender esta como una pregunta con respuesta deseable, estos resultados están mostrando que no es así. Frente a la pregunta de si trabajan con los estudiantes haciendo uso de la biblioteca, el 31,9% menciona que casi siempre lo hace y el 34,8% menciona que casi nunca, de manera que sumado con el porcentaje del nunca, el 53,2% no está usando la biblioteca para trabajar con sus estudiantes y esto tal vez esto esté relacionado con el bajo uso de la biblioteca como espacio para el desarrollo del lenguaje que se observa en los estudiantes. Estos resultados muestran que respecto a esta categoría, frente al desarrollo de las actividades enmarcada en el Plan Leer es Volar, aún hay mucho espacio para trabajar, pues aunque términos generales no hay resultados negativos, lo que se esperaría es que los porcentajes de "siempre" y "casi siempre" fueran mucho más altos frente a las dos preguntas.

Gráfico 115: Actividades de lecto-escritura docentes (%)



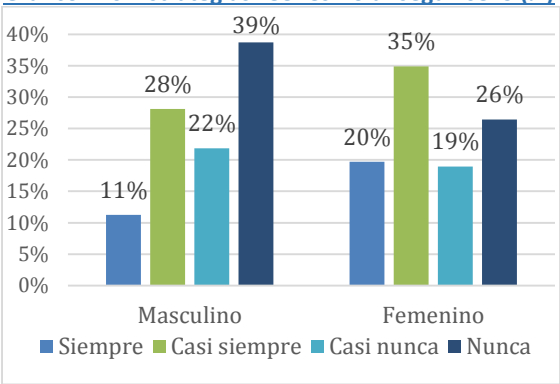
Fuente: Archivo de frecuencias de la encuesta de docentes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

Los resultados anteriores corresponden al análisis univariado de las preguntas correspondientes a la categoría de *Lecto-escritura* de los docentes. Sin embargo, se realizaron algunos cruces con las variables de sexo pertenencia étnica, experiencia y educación.

[7] Revisar en los anexos del producto 2 de este contrato las encuestas a docentes y coordinadores respectivamente.

El gráfico 116 muestra el porcentaje de docentes que manifestaron la frecuencia con la que desarrollaron estrategias con sus estudiantes en el marco del Plan "Leer es Volar", según su sexo. En este gráfico se ve que los docentes en 9 pps menos que las docentes afirmaron hacerlo siempre y de igual manera en menor porcentaje (7 pps menos) que las docentes afirmaron hacerlo casi siempre, de manera que ellos en términos generales, comparados con las docentes, en un mayor porcentaje no han desarrollado estrategias con sus estudiantes en el marco del Plan "Leer es Volar".

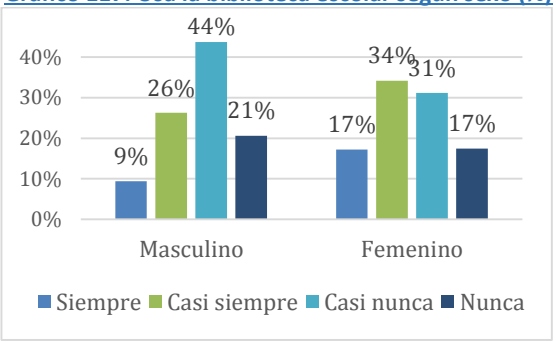
Gráfico 116: Estrategias Leer es Volar según sexo (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de docentes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

El gráfico 117 muestra el porcentaje de docentes que manifestaron la frecuencia con la que usaban la biblioteca para trabajar con sus estudiantes, según su sexo. En este gráfico se ve que los docentes en 8 pps menos que las docentes afirmaron hacerlo siempre y de igual manera en menor porcentaje (8 pps menos) que las docentes afirmaron hacerlo casi siempre, de manera que ellos en términos generales, comparados con las docentes, en un mayor porcentaje no hacen uso de la biblioteca y de sus recursos para trabajar sus clases ahí. Esto no es necesariamente negativo en el sentido de que no significa que no desarrollen otras estrategias para el desarrollo de esta competencia de los estudiantes, sin embargo, teniendo en cuenta la apuesta de la SED por dar protagonismo a la biblioteca escolar, se podría decir que, al menos, en los docentes esto no está sucediendo. Podrían existir razones de diferente índole que explicaran estas diferencias.

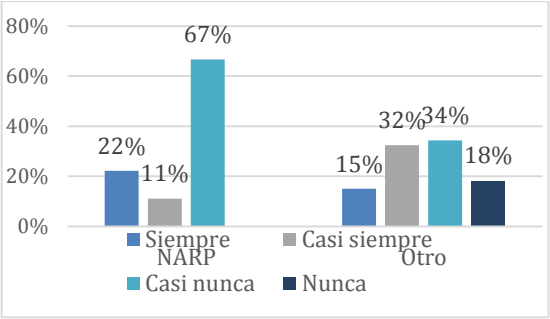
Gráfico 117: Usa la biblioteca escolar según sexo (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de docentes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

El gráfico 118 muestra el porcentaje de docentes que manifestaron la frecuencia con la que usaban la biblioteca para trabajar con sus estudiantes, según su pertenencia étnica[8]. El grupo que en mayor porcentaje mencionó que siempre ha hecho uso de la biblioteca y sus recursos en el trabajo con sus estudiantes, es el de docentes que se reconocen como NARP (22%), es decir, 7 pps por encima de los docentes que se reconocen en otro grupo étnico, sin embargo, estos últimos manifiestan en 21 pps más que los docentes NARP que casi siempre lo hacían y sólo ellos mencionan que nunca han hecho uso de la biblioteca (14%), sin embargo, preocupa el 67% de docentes reconocidos como NARP que casi nunca han hecho uso de la biblioteca, por la mención que se hizo anteriormente de la apuesta de la SED en esta categoría, sobre el protagonismo que esperan tome la biblioteca escolar.

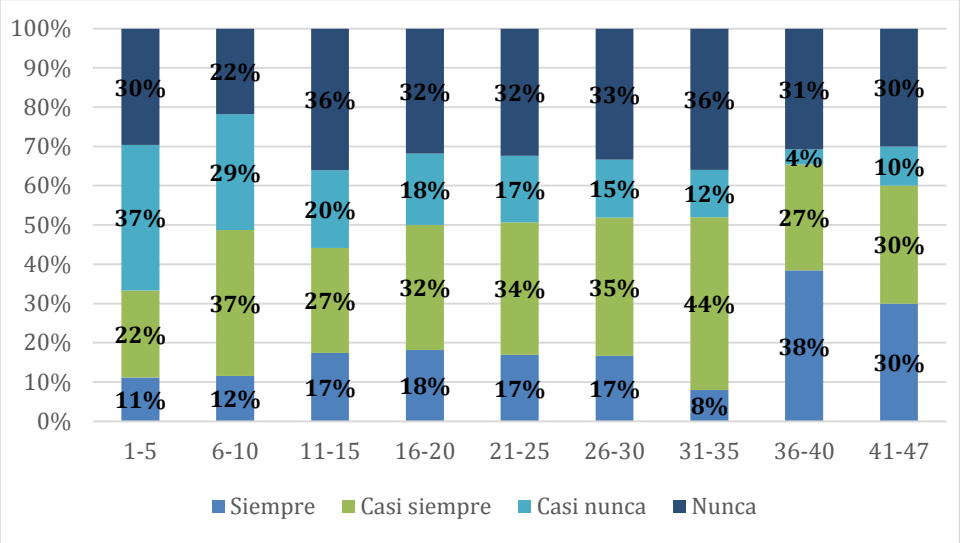
Gráfico 118: Usa la biblioteca escolar según pertenencia étnica (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de docentes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

[8] Se omitió la información de los indígenas y Rom pues las observaciones eran pocas de manera que no ofrecían variabilidad ni información diferenciadora

Gráfico 119: Estrategias Leer es Volar según experiencia (%)

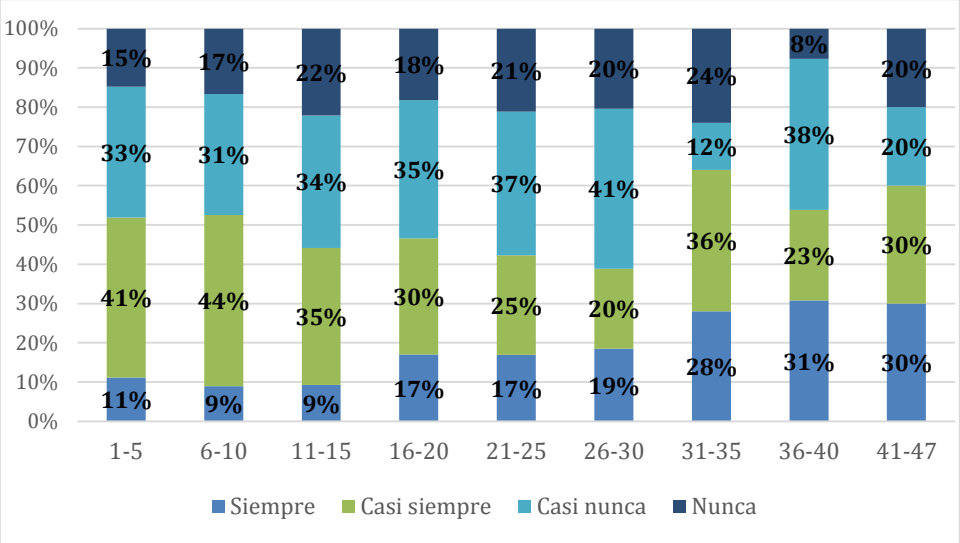


Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de docentes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

En el gráfico 119 se ve el porcentaje de docentes que manifestaron la frecuencia con la que desarrollaron estrategias con sus estudiantes en el marco del Plan "Leer es Volar", según su experiencia. Se observan diferencias bastante marcadas en todos los rangos de experiencia. Particularmente los docentes con más experiencia (36-40 y 41-47) son los que afirmaron en mayor medida desarrollar siempre estas estrategias, porcentajes que contrastan de manera notoria con el 8 % de docentes que tienen entre 31-35 años de experiencia, que afirmaron lo mismo, pese a que este mismo grupo es el que más manifiesta que casi siempre desarrolla estas estrategias con sus estudiantes (44%), mientras que el 22% de los que tienen menos experiencia afirmó esto, los que a su vez en mayor porcentaje manifestaron casi nunca llevar a cabo estrategias en el marco de este programa. Como se observa en el gráfico 119, sí hay unas diferencias marcadas, al menos en los dos extremos de los rangos, que resultan más o menos obvios en el sentido de que se esperaría que los docentes con mayor experiencia, llevasen a cabo estrategias que logren desarrollar las competencias requeridas y necesarias de los estudiantes.

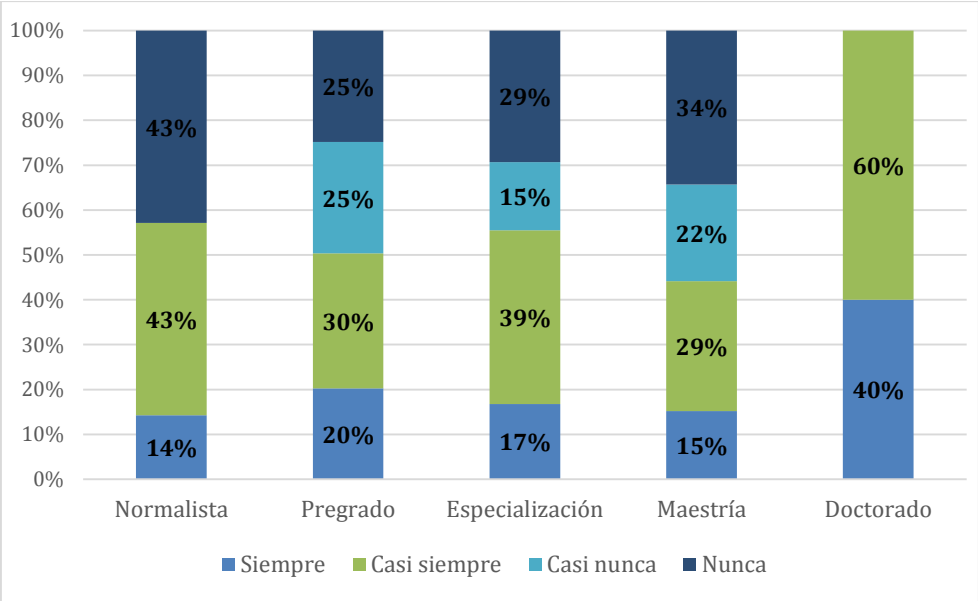
En el gráfico 120 se ve el porcentaje de docentes que manifestaron la frecuencia con la que usaban la biblioteca para trabajar con sus estudiantes según su experiencia. Se observan diferencias bastante marcadas en todos los rangos de experiencia. Particularmente los docentes con más experiencia (36-40 y 41-47) son los que afirmaron en mayor medida hacer uso de la biblioteca, porcentajes que contrastan de manera notoria con los manifestados por los docentes que tienen menos experiencia (1-5, 6-10 y 11-15), de los cuales, los docentes que se sitúan en los dos primeros rangos, son los que más manifiestan que casi siempre usan la biblioteca escolar y sus recursos. El 41% de los docentes que tienen entre 26-30 años de experiencia, afirmó casi nunca usar la biblioteca escolar, mientras que en el grupo que le sigue inmediatamente (31-35) sólo el 12% de los docentes afirmaron no hacer uso de la biblioteca escolar.

Gráfico 120: Usa la biblioteca escolar según experiencia (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de docentes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

Gráfico 121: Estrategias Leer es Volar según nivel educativo (%)



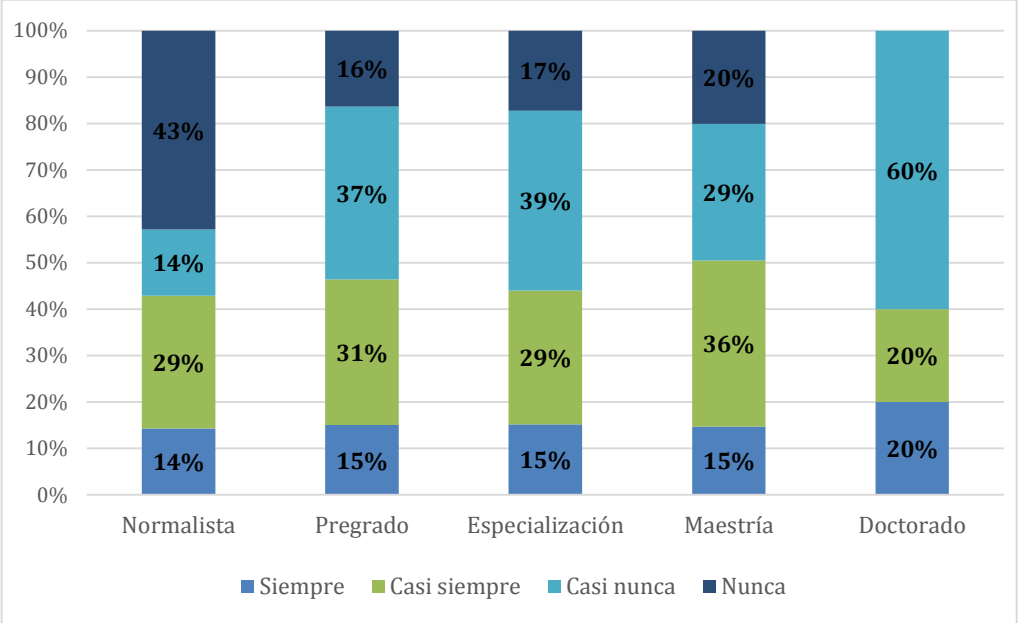
Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de docentes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

En el gráfico 121 se ve el porcentaje de docentes que manifestaron la frecuencia con la que desarrollaron estrategias con sus estudiantes en el marco del Plan "Leer es Volar" según su nivel educativo[9]. Mientras que el 40% de los docentes con doctorado afirmó hacerlo, el 14% de los normalistas hizo esta misma afirmación. De otro lado, el 60% los docentes con doctorado afirmó casi siempre desarrollar este tipo de estrategias con sus estudiantes y son los únicos que no mencionan no hacerlo o casi nunca hacerlo. Lo que resulta curioso es que sean tan pocos los docentes con maestría que manifiesten hacerlo siempre (15%), mientras que es alto el porcentaje de los mismos que manifiestan no

[9] Se omitió la información de los docentes con postdoctorado pues las observaciones eran pocas de manera que no ofrecían variabilidad ni información diferenciadora

hacerlo en absoluto (34%). Los docentes que tienen pregrado (licenciados o no) son los que más afirman casi siempre desarrollar estrategias con sus estudiantes en el marco del Plan "Leer es Volar.

Gráfico 122: Usa la biblioteca escolar según nivel educativo (%)

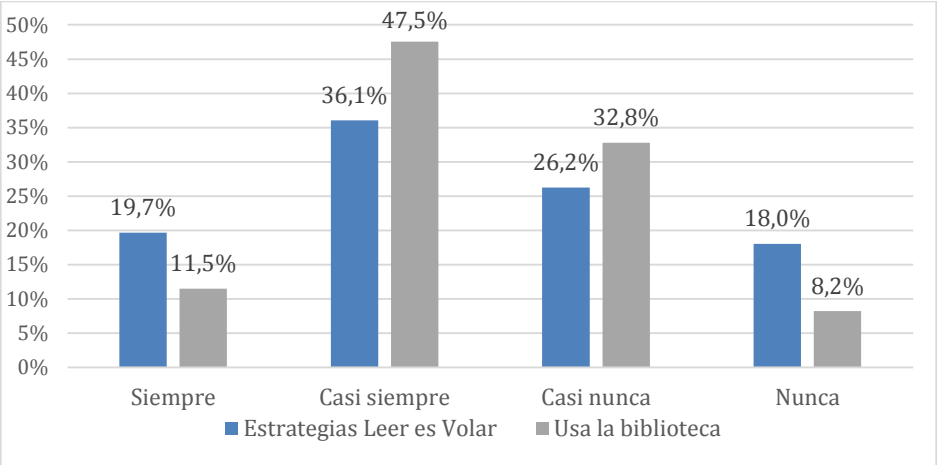


Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de docentes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

En el gráfico 122 se ve el porcentaje de docentes que manifestaron la frecuencia con la que usaban la biblioteca para trabajar con sus estudiantes, según su nivel educativo. En términos generales, el porcentaje de la frecuencia de uso de la biblioteca escolar, es más alto en "casi nunca", opción que fue manifestada por más de la mitad de los docentes con doctorado, mientras que apenas el 14% de los normalistas afirmó esto. No se ve mucha diferencia entre niveles educativos frente a la opción de respuesta "siempre" y los docentes con maestría son los que más afirman hacer uso de la biblioteca casi siempre (36%) comparado con el 20% de los docentes con doctorado que afirmaron esto mismo. Sin embargo, son los normalistas los que más afirmaron no hacer uso de la biblioteca escolar.

El gráfico 123 muestra los porcentajes de respuesta de los coordinadores frente a cada una de las preguntas mencionas arriba. Respecto a la pregunta de si la coordinación realiza estrategias para desarrollar los contenidos de las asignaturas, en el marco del Plan "Leer es Volar", lo que se observa es que el 36,1% de los coordinadores respondió que casi siempre lo hacían, aunque hay un 26,2% que respondió que casi nunca lo hacía, lo que, comparado con la variabilidad de las respuestas a esta pregunta, es un porcentaje alto, de manera que se nota una baja implementación del programa por parte de los coordinadores en las IE, muy en línea con lo observado en los docentes. Frente a la pregunta de si realizan trabajos en los que los estudiantes deben hacer uso de la biblioteca, el 47,5% menciona que casi siempre lo hace y el 32,8% menciona que casi nunca, de manera que frente a esta actividad, se observa un poco más de acciones por parte de la coordinación de las IE, pero siguen siendo bajos los porcentajes, lo que deja todavía un espacio amplio para trabajar desde este aspecto, teniendo en cuenta las vivencias de los estudiantes.

Gráfico 123: Actividades de lecto-escritura coordinadores (%)



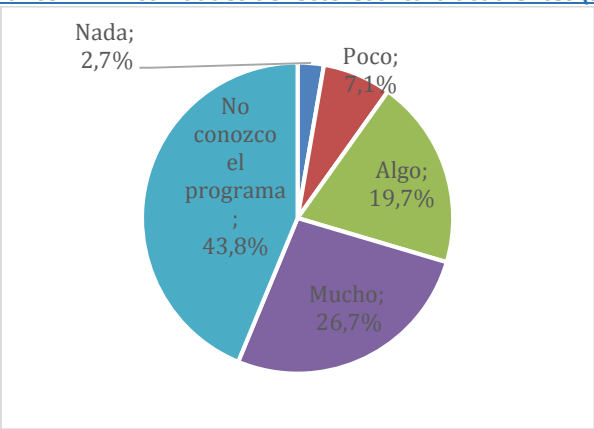
Fuente: Archivo de frecuencias de la encuesta de coordinadores entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

Acudientes. A los acudientes se les realizó 1 pregunta en la categoría de "Lecto-Escritura" que está relacionada con el programa "Leer es Volar". Esta pregunta es[10]:

28. ¿Qué tanto cree usted que el programa "Leer es Volar" ha mejorado las habilidades en materia de lecto escritura del(los) estudiante(s) de quien es acudiente?

El gráfico 124 muestra los porcentajes de respuesta de los acudientes frente a esta pregunta. Los resultados muestran que casi la mitad de los acudientes (43,8%) no conoce el programa de Leer es Volar, lo que evidencia una debilidad, bien sea en la comunicación entre IE y acudientes, o entre acudientes y acudidos. De los que sí conocen el programa, el 26,7% manifestó que el programa ha mejorado mucho las habilidades lecto-escritoras del acudido, el 19,7% considera que las ha mejorado algo y el 7,1% y 2,7% considera que poco o nada ha mejorado este programa las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes. Esto por supuesto revela cosas interesantes en el sentido de que la implementación del programa requiere indagar por un lado, de si el programa realmente se está llevando a cabo en los colegios y si se hace de la manera correcta y segundo, cuál es el impacto que está teniendo en los estudiantes que finalmente es el objetivo.

Gráfico 124: Actividades de lecto-escritura acudientes (%)



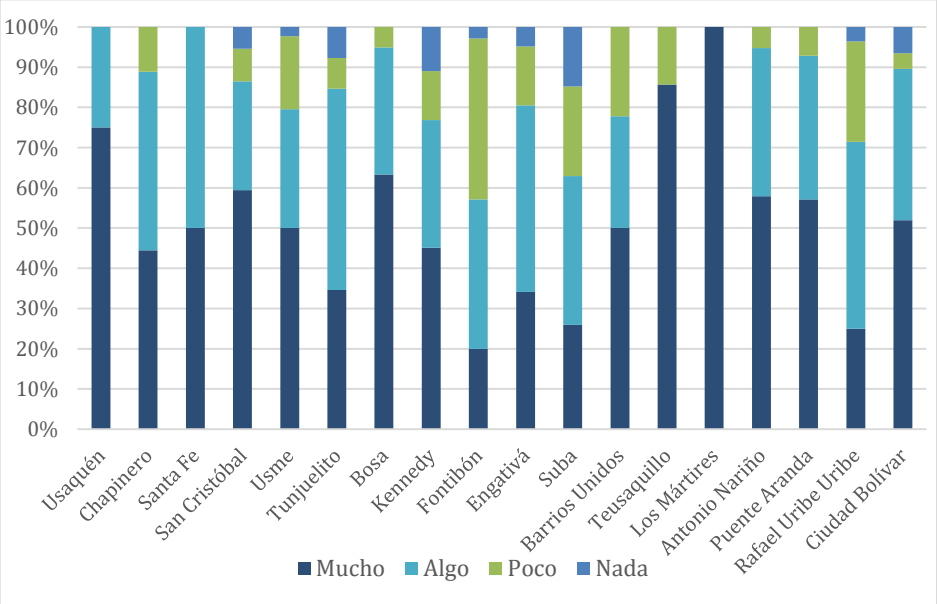
Fuente: Archivo de frecuencias de la encuesta de acudientes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

[10] Revisar en los anexos del producto 2 de este contrato la encuesta a acudientes.

Los resultados anteriores corresponden al análisis univariado de las preguntas correspondientes a la categoría de *Lecto-escritura* de los acudientes. Sin embargo, se realizaron algunos cruces con las variables de localidad, edad[11], sexo, pertenencia étnica y nivel educativo[12].

El gráfico 125 muestra el porcentaje de acudientes que manifestaron la utilidad del programa Leer es Volar según la localidad en la que se encuentra el colegio. En términos generales los acudientes mencionaron que este programa ha mejorado mucho las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes, principalmente en la localidad de Mártires donde el 100% de los acudientes respondieron esto, sin embargo, en Fontibón sólo el 20% de los acudientes considera que este programa ha mejorado mucho las habilidades lecto-escritoras de los estudiantes. Por otro lado, en las localidades de Santafé y Tunjuelito fue donde los acudientes más mencionaron que este programa había mejorado en algo estas habilidades (50%) mientras que en Usaquén lo hizo el 25% de acudientes. Fontibón es la localidad donde los acudientes más creen que este programa poco ha contribuido al mejoramiento de las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes (40%) frente al 4% de Ciudad Bolívar. Sólo en 9 de las 18 localidades los acudientes mencionaron que el programa no había mejorado en absoluto las habilidades de lecto-escritura con Suba con el mayor porcentaje (15%) y Usme con apenas un 2%. Aquí no está contemplado el porcentaje de acudientes que mencionó que no conocía el programa, pero de los acudientes encuestados los que más reportaron desconocimiento del programa fueron los de la localidad de Suba con un 62% y los que menos, los de la localidad de Antonio Nariño con un porcentaje de desconocimiento del programa del 17%.

Gráfico 125: Programa Leer es Volar según localidad (%)



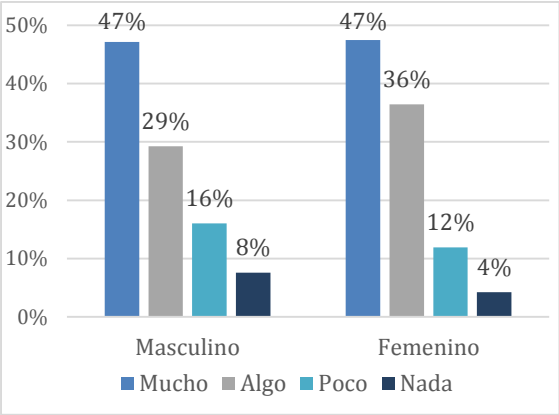
Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de acudientes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

El gráfico 126 muestra el porcentaje de acudientes que manifestaron la utilidad del programa Leer es Volar según su sexo. La diferencia principal está en que las acudientes consideran que el programa ha mejorado algo las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes en 7 pps por encima de lo que consideran los acudientes, razón por la cual éstos consideran en mayor porcentaje que ha mejorado poco estas habilidades (4 pps) o que no las ha mejorado en absoluto (4 pps). Aquí no

[11] Para esta variable se construyeron grupos quinquenales de edad para hacer más fácil el análisis y más amable su comprensión.
[12] Para esta categoría, los porcentajes están basados sobre el total de acudientes que manifestó conocer el programa

está contemplado el porcentaje de acudientes que mencionó que no conocía el programa, pero de los acudientes encuestados el 51% de los hombres reportó desconocimiento del programa frente al 49% de las mujeres.

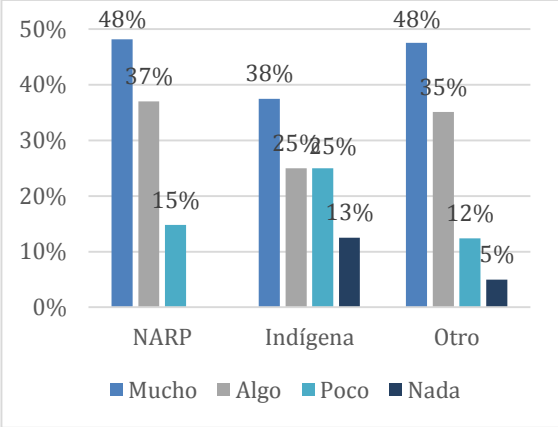
Gráfico 126: Programa Leer es Volar según sexo (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de acudientes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

En el gráfico 127 se ve el porcentaje de acudientes que manifestaron la utilidad del programa Leer es Volar según su pertenencia étnica. En términos generales los acudientes mencionaron que este programa ha mejorado mucho las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes, en un 48% para los acudientes que se reconocen como NARP o en otro grupo étnico y 10 pps menos para los que se reconocen como indígenas. Los NARP son los que más reconocen que el programa ha servido en algo a mejorar las habilidades de los estudiantes (37%) y nuevamente los acudientes indígenas son los que menos reconocen esto (25%), de manera que son los que en mayor porcentaje consideran que este programa ha mejorado poco (25%) o nada (13%) las habilidades lecto-escritoras de los estudiantes. Aquí no está contemplado el porcentaje de acudientes que mencionó que no conocía el programa, pero de los acudientes encuestados los que más reportaron desconocimiento del programa fueron los indígenas con un 50%, seguidos de los que se reconocen en otro grupo con un 44% y finalmente los NARP con un 27% de desconocimiento.

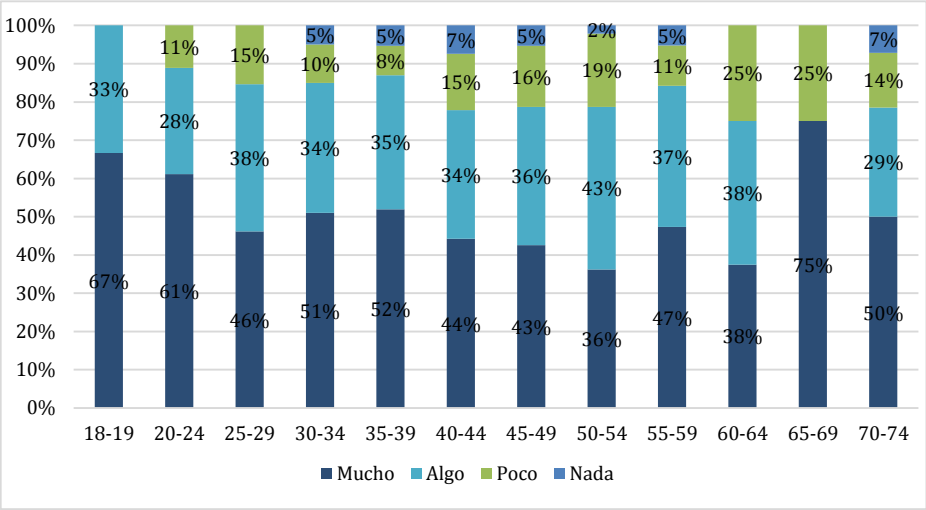
Gráfico 127: Leer es Volar según pertenencia étnica (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de acudientes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

El gráfico 128 muestra el porcentaje de acudientes que manifestaron la utilidad del programa Leer es Volar según su edad. En términos generales los acudientes consideran que este programa ha mejorado mucho las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes, principalmente los que tienen 65-69 años (75%), aunque los que tienen 50-54 años mencionaron esto pero en un porcentaje mucho menor (36%), pero son los que en mayor porcentaje consideran que el programa ha mejorado en algo las habilidades lecto-escritoras de los estudiantes (43%), mientras que los de 70-74 años consideran esto en un 29%. Por otro lado, los acudientes que tienen entre 60 y 69 años son los que más consideran que es poco lo que el programa ha mejorado estas habilidades (25%) mientras que los de 35-39 reportaron esto en apenas un 8%. Aquí no está contemplado el porcentaje de acudientes que mencionó que no conocía el programa, pero de los acudientes encuestados los que más reportaron desconocimiento del programa fueron los de 25-29 años y 55-59 en un 25% y los que menos desconocimiento reportaron fueron los de 20-24 años.

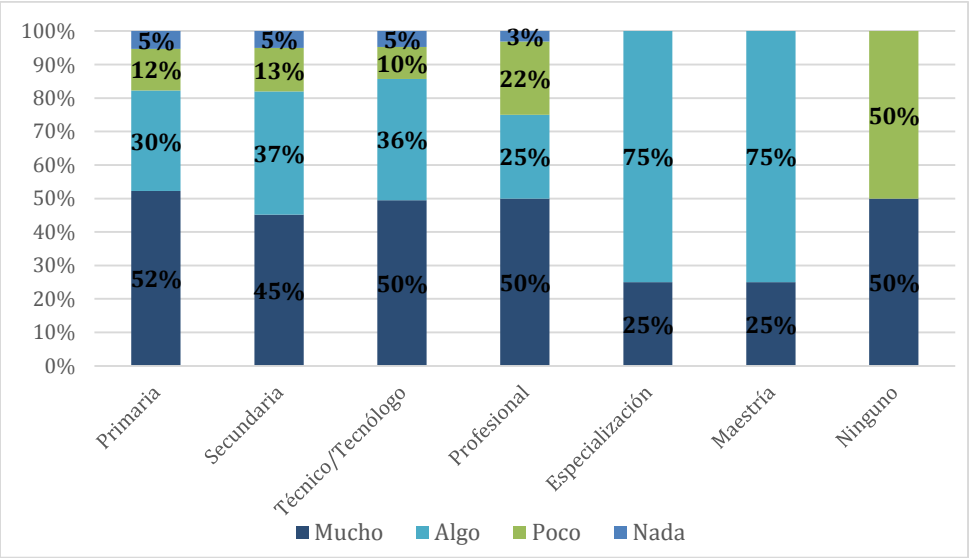
Gráfico 128: Programa Leer es Volar según edad (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de acudientes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

El gráfico 129 muestra el porcentaje de acudientes que manifestaron la utilidad del programa Leer es Volar según su nivel educativo y como se puede ver, las diferencias son notorias. Particularmente los que tienen postgrado (especialización o maestría) son los que menos consideran que este programa ha mejorado mucho las habilidades lecto-escritoras de los estudiantes (25%), lo que no resulta coincidencia, pues tal vez, su mayor nivel educativo les permite ver falencias en el programa o la implementación del programa en el colegio que los acudientes con otros niveles educativos no pueden ver, en este sentido, son los que más manifiestan que algo ha mejorado este programa estas habilidades (75%), pero curiosamente no consideran que las ha mejorado poco o nada, a diferencia de los que no tienen ningún nivel educativo, pues la mitad de ellos considera que Leer es Volar ha mejorado poco las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes.

Gráfico 129: Programa Leer es Volar según nivel educativo (%)



Fuente: Archivo de cruces de la encuesta de acudientes entregado por DeProyectos. Elaboración propia.

Análisis cualitativo. Entrevistas, grupos focales.

La apuesta por mejorar la calidad educativa en los colegios públicos de Bogotá contempla el fortalecimiento de una serie de competencias cognitivas y socioemocionales en los estudiantes, las cuales son fundamentales para su desarrollo y su formación integral. Dichas competencias, sobre las cuales se construyeron las categorías de análisis, son: "Fortalecimiento de la Lectoescritura", "Fortalecimiento de las competencias matemáticas", "Fortalecimiento de las competencias socioemocionales y ciudadanas", "Implementación de la Cátedra de la Paz con un enfoque de cultura ciudadana para el mejoramiento de la convivencia y el clima escolar", "Ambientes de aprendizaje: espacios de innovación y uso de tecnologías digitales" y "Fortalecimiento de una segunda lengua".

Es importante aclarar que el equipo técnico del SISPED optó por analizar las competencias socioemocionales y ciudadanas, así como las relacionadas con la Cátedra de la paz y la convivencia escolar, desde el seguimiento a la línea estratégica "Equipo por la Educación para el Reencuentro, la Reconciliación y la Paz –EERRP". Esta decisión se justificó por las asociaciones temáticas entre estas competencias y los fundamentos conceptuales desde los que se proyecta la línea estratégica en cuestión. A continuación se presentan los tópicos sobre los cuales se proyectaron los instrumentos para hacerle seguimiento al eje "Fortalecimiento de las competencias del ciudadano del siglo XXI":

Cuadro 8
Categorías Eje fortalecimiento de las competencias del ciudadano del siglo XXI

EJE. FORTALECIMIENTO DE LAS COMPETENCIAS DEL CIUDADANO DEL SIGLO XXI	
CATEGORÍA	**FOCOS DE INDAGACIÓN**
Lecto Escritura	Experiencias con el programa Leer es Volar Gusto por la lectura y la escritura Dotación de bibliotecas y otros recursos pedagógicos Visita a bibliotecas públicas
Competencias matemáticas	Estrategias para el fortalecimiento de competencias matemáticas
Espacios de innovación y uso de tecnologías digitales	Acompañamiento pedagógico Tecnologías digitales para dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje Uso de las TICS
Segunda lengua	Acompañamiento pedagógico Experiencias en la enseñanza y el aprendizaje de una segunda lengua

Lecto-escritura.

Para el fortalecimiento de las capacidades de lectoescritura de los estudiantes, desde la administración distrital es creado el programa *Leer es Volar* cuyos objetivos centrales son "garantizar y estimular las capacidades y el gusto por la lectura y la escritura desde la primera infancia y a lo largo de la vida", fortalecer, modernizar y articular el sistema de bibliotecas públicas, escolares y comunitarias en la Bogotá urbana y rural y generar conocimiento, investigación e intercambio de saberes en torno a las prácticas de lectura y escritura en Bogotá". (SED, 2017, p. 85).

En general, el programa *Leer es Volar* tiene una muy buena valoración entre las comunidades educativas que han participado de esta iniciativa[13]. Pese a que el programa está dirigido a los estudiantes de Tercero de Primaria, lo cierto es que distintos actores reconocen y valoran el impacto que este proyecto ha tenido sobre los procesos pedagógicos de las instituciones. El reconocimiento de este programa se explica, en cierta medida, por el hecho de que las comunidades reconozcan el acompañamiento dispuesto por la SED, el cual se materializa en acciones como la realización de capacitaciones, la articulación con los procesos pedagógicos y curriculares desarrollados por las instituciones, la entrega de material pedagógico, la dotación de algunas bibliotecas y la firma de convenios con entidades externas o privadas.

Otro punto que explica la buena valoración del programa *Leer es Volar* es su pertinencia con relación a las necesidades y los intereses de las instituciones educativas. La gran mayoría de los docentes y de los directivos docentes[14], por ejemplo, coinciden en señalar la importancia de desarrollar las capacidades de lectoescritura en los estudiantes a lo largo de toda su formación pero con un énfasis en los primeros grados; de esta manera, el programa es fundamental en la medida en que deja capacidades instaladas en los estudiantes, las cuales les serán útiles durante todo su proceso de formación. Otro punto que sin duda ha incidido en su buena valoración es la mejoría evidenciada en los resultados de los estudiantes de Primaria en las Pruebas Saber. Estos son algunos relatos que dan cuenta de estas experiencias:

> "Nosotros estuvimos en capacitación con la Secretaría y logramos integrar a todas las áreas. Ellos evaluaron hasta grado tercero… el proceso inició con un diagnóstico y finalizó con la evaluación. Se entregaron gráficas con cosas muy literales, por ejemplo, que el 80% aún tiene problemas, que el 20% tuvo un avance, cosas muy exactas y muy precisas porque son muy juiciosos y muy rigurosos en ese proyecto". (*Maestra Primara, Colegio 11, Localidad 19*)

> "El proyecto ha afectado positivamente porque en las Pruebas Saber se vio un aumento de los niveles en Lecto-Escritura, en Lectura y en Lectura crítica sobre todo". (*Coordinador, Colegio 4, Localidad 6*)

> "Leer es Volar me parece buenísimo. Lo más importante es que está complementado con otras cosas. [...] Hacemos jornadas particulares de lectura y además lo unimos para que la biblioteca sea un centro donde trabajamos diferentes situaciones… traemos exposiciones, por ejemplo del Museo del Oro… o traemos también de la Biblioteca Nacional. Entonces hemos unido muchas estrategias… y los niños, los más pequeñitos se motivan con una, los grandes se motivan con otra y creo que eso ha ayudado". (*Rectora, Colegio 2, Localidad 3*)

Los estudiantes de Primaria, quienes se benefician directamente del programa pese a no reconocerlo como tal, manifestaron que sus profesores los llevan muy seguido a la biblioteca y que, en distintas clases, los motivan para que lean y para que escriban:

[13] Los colegios de la muestra en los que se está implementando el programa Leer es Volar son: el colegio 11 de la localidad 19, el colegio 26 de la localidad 19, el Colegio 2 de la localidad 3, el Colegio 3 de la localidad 5 y el 4 de la localidad 6.

[14] La Directora Local de Educación de Fontibón manifestó en una entrevista que la gran mayoría de los rectores han sido altamente receptivos con Leer es Volar por el hecho de que este programa le apunte al tema curricular y al desarrollo de competencias básicas en áreas como Matemáticas o Lengua Castellana.

> "La profesora nos pone a leer no solo en Ciencias, también en Sociales. En Sociales nos ponen a hacer mapas conceptuales y en Ciencias estamos viendo el tema de la célula, entonces nos ponen a escribir sobre la célula". (*Estudiante Hombre, Primaria, Colegio 4, Localidad 6*)

A pesar de la buena valoración del programa *Leer es Volar*, algunos docentes manifestaron que es necesario ampliarlo para que beneficie a más estudiantes y no solo a los de tercero de Primaria; aseguran que los problemas de lectoescritura son recurrentes en todos los niveles educativos de la institución[15]. Sobre esta situación, la Directora Local de Usaquén planteó la importancia de incluir a los docentes en el programa teniendo en cuenta que distintos estudios universitarios demuestran que la comprensión lectora de los educadores también es baja. Otras de las críticas a al programa *Leer es Volar* se centra en la interrupción sorpresiva del programa en algunos colegios que venían trabajando de muy buena manera.

Lectoescritura en la Educación Inicial.

En el análisis de los relatos llamó la atención que, tanto los maestros como los acudientes y los estudiantes de Educación Inicial, dieron cuenta de sólidos procesos pedagógicos relacionados con la lectoescritura en dicho nivel académico. De un lado, las maestras manifestaron que las prácticas de lectura con los niños cada vez están más posicionadas dentro de los planes de estudio y de las prácticas de aula; así mismo, aseguraron que cuentan con espacios aptos para el trabajo con los menores, así como con materiales didácticos apropiados.

> "En el caso de los niños de transición, ellos van al aula de informática y a la biblioteca una vez a la semana… ahorita también, con el acompañamiento de las chicas de Compensar, estamos trabajando mucho la parte de lectoescritura en el aula". (*Maestra Educación Inicial, Colegio 23, Localidad 5*)

> "Diariamente trabajamos media horita de lectura. Tenemos un rinconcito del salón especial para leer. Los niños reclaman su momento del cuento. Cuando alguna actividad se atraviesa, ellos dicen "profe no hemos leído hoy" ... entonces siempre buscamos el lugar para poner nuestros cojines y sentarnos a leer". (*Maestra Educación Inicial, Colegio 26, Localidad 19*)

> "Cada salón tiene un material que es el fichero lúdico literario, el cual contiene cuentos, retahílas, poesías, adivinanzas, trabalenguas, coplas, todo lo que tiene que ver con literatura". (*Maestra, Educación Inicial, Colegio 1, Localidad 12*)

Lo manifestado por los niños y las niñas en los distintos talleres que se realizaron con ellos, coincide con lo relatado por las maestras. La mayoría manifestó que, en efecto, los llevan con frecuencia a la biblioteca y que les gusta mucho estar en ese lugar en el que su profesora les lee muchos cuentos y ellos pueden escuchar, jugar y dibujar. También señalaron estar felices porque ya pueden leer y escribir algunas

[15] Al respecto, una profesora de Educación Media del Colegio 11 de la localidad 19 manifestó que en grado 11° es muy común encontrar estudiantes con problemas de dislexia, de digrafía y de vocalización. De ahí la importancia de que Leer es Volar beneficie a más estudiantes.

palabras como el nombre propio, el nombre de su profesora o el de sus papás. Veamos algunos de sus relatos:

> "A mí me gusta que me lean cuentos de mariposas y de corazones". (*Niña, Educación Inicial, Colegio 3, Localidad 5*)

> "La profe Rocío nos lee cuentos en el salón. Me gusta cuando lee porque su voz es bonita". (*Niña, Educación Inicial, Colegio 1, Localidad 12*)

> "Me enseña a escribir fecha, nombre y también nos enseña a escribir todo". (*Niña, Educación Inicial, Colegio 11, Localidad 19*)

Los padres de familia, por su parte, manifestaron estar muy satisfechos con los avances que han visto en la formación de sus hijos, así como con el trabajo realizado por los maestros. Algunos inclusive señalaron que los niños llegan a la casa muy motivados y con ganas de leer; y que ellos aprovechan esto y tratan de estar con ellos para reforzarles la lectura en casa. Esto es importante en la medida en que motiva el involucramiento de los padres de familia en la formación académica de sus hijos.

El Plan Lector y el PILEO.

Pese a que *Leer es Volar* está pensado para impactar las dinámicas de la Primera Infancia y de los estudiantes de grado tercero, lo cierto es que la mayoría de los colegios dan cuenta de importantes desarrollos en materia de fortalecimiento de las capacidades de lectoescritura. Es así como, por ejemplo, en la mayoría de las instituciones consultadas se ha trabajado fuertemente en la consolidación del Plan Lector; este proceso ha contado con el apoyo de algunas universidades sin que exista la certeza de si hacen parte o no de un convenio con la SED. Las siguientes citas ilustran esta situación:

> "Nosotros tenemos nuestro plan lector para trabajar y reforzar todo lo de competencias lectoescritoras y sobre todo lectoras. Hemos estado aplicando lo que decía la propaganda: "Lea lo que quiera, pero lea". Hemos estado enfocándonos para llegar a la lectura crítica porque ese fue un punto en el que bastante avanzamos en los resultados de las Pruebas Saber". *(Rectora, Colegio 1, Localidad 12*)

También es llamativo el hecho de que en varios de los colegios todo lo relacionado con la lectoescritura se desarrolle en el marco del Proyecto Institucional de Lectura, Escritura y Oralidad (PILEO). A partir del PILEO, las comunidades han organizado las actividades programadas en el Plan Lector, han promovido la participación de todas las áreas y los docentes, han innovado las distintas técnicas para enseñar la lectoescritura e incentivar la lectura crítica y han utilizado los resultados de las Pruebas Saber con miras a establecer cuáles elementos es necesario fortalecer. Pese al buen funcionamiento del PILEO no ha sido posible establecer hasta qué punto las comunidades han contado con el acompañamiento de la SED para fortalecer este proceso y si, en caso de que haya habido algún tipo de apoyo, este hace parte o no de las actividades contempladas en el programa *Leer es Volar*.

La biblioteca.

El fortalecimiento de las bibliotecas públicas, escolares y comunitarias es otra de las estrategias del PSE para el fortalecimiento de la lectoescritura en los contextos escolares. El análisis de las voces de los sujetos permitió corroborar que, si bien no hay avances importantes —o reconocidos— en materia de dotación, algunas comunidades educativas son cada vez más conscientes de la importancia de utilizar este espacio. Entre los estudiantes, las opiniones estuvieron divididas entre quienes visitaban y aprovechaban la biblioteca, y entre quienes, por diversos motivos, no podían o no querían hacer uso de ella. Respecto a los primeros, señalaron que la biblioteca era un espacio auxiliar en donde no solo podían leer sino también hacer tareas, preparar trabajos y ver películas o documentales. Los distintos usos asociados a la biblioteca también quedan en evidencia en los siguientes relatos:

> "El colegio tiene un espacio donde pueden venir los estudiantes a relajarse, a leer, a hacer tareas… y obviamente a aprender un poco más". (*Personero, Colegio 11, Localidad 19*)

> "A veces dan juegos… entonces uno viene a jugar ajedrez, dominó o cosas así". (*Estudiante Mujer, Secundaria, Colegio 7, Localidad 8*)

> "La biblioteca me gusta porque es un espacio para venir, jugar, estudiar, pensar y leer". (*Estudiante Hombre, Primaria, Colegio 5, Localidad 18*)

Quienes manifestaron que no les gusta la biblioteca, dijeron que algunas veces es difícil acceder a ella ya que, si no está el bibliotecario, la biblioteca permanece cerrada; asimismo aseguraron que muchos de los libros están viejos y que casi siempre les ponen problemas para sacar libros prestados. Algunos niños y niñas de Primaria, por su parte, manifestaron que la biblioteca la cierran en los descansos. Con relación al uso de los computadores, los estudiantes reconocen —y en esto están de acuerdo los padres de familia— que la mayoría de las veces que solicitan un computador es para ver redes sociales o para jugar o para y no para realizar alguna tarea o consulta específica.

> "Aquí tú llegas y necesitas un libro y, mejor dicho, parece que te lo fueras a robar o algo así, porque «pero me lo trae, pero no sé qué…» y es solo un libro". (*Estudiante Hombre, grado 11°, Colegio 9, Localidad 10*)

> "La biblioteca está muy olvidada por todos. (*Estudiante Mujer, grado 11°, Colegio 8, Localidad 9*)"

Con relación a la figura del bibliotecario es importante traer a colación los casos de los colegios 4 de la localidad 6 y 3 de la localidad 5. Mientras en el primero la bibliotecaria tiene un programa de tertulias para la promoción de la lectura al que han sido invitados escritores como Mario Mendoza, en el segundo colegio fue retirado de su cargo un bibliotecario que realizaba distintas actividades alrededor de la lectura, la escritura y la oralidad. En ambos casos es importante reconocer la figura del bibliotecario como un aliado más de la SED y de las comunidades educativas a la hora de fortalecer las competencias de lectoescritura en los estudiantes.

Otra particularidad que es importante traer a colación ocurrió en el Colegio 11 de la localidad de Ciudad Bolívar, en donde una profesora de Primaria aseguró que el colegio recibió de la SED más de 6.000 libros y varios CD, los cuales fueron entregados por Panamericana a través de un convenio. Sin embargo, la comunidad no ha podido hacer uso de este material ya que los computadores del colegio no cuentan con unidad CD y, además, por temas administrativos, las cajas de los libros no han podido ser abiertas.

> "A la fecha de hoy no se han abierto las cajas porque falta un protocolo del protocolo, del protocolo y la autorización… porque eso es sagrado. [...] Siento que hay una falla de planificación, no se está teniendo una planificación real. [...] Hay cosas que definitivamente se vuelven obsoletas por la falta de uso o cuando se van a usar, pues ya no tienen sentido". (*Maestra Primaria, Colegio 11, Localidad 19*)

De otro lado, la comunidad del Colegio rural 27 de la localidad de San Cristóbal manifestó que no cuentan con biblioteca en su institución. Sin embargo, gracias a un convenio con la Fundación *Dividendo por Colombia* han recibido algunas donaciones de libros y material pedagógico. Con relación a las visitas a las bibliotecas públicas de la ciudad, otro de los componentes de la política, varias personas manifestaron que esto nunca ha acontecido.

Triangulación de resultados

Lecto-Escritura.

Desde el análisis cualitativo se observa que, en términos generales, la comunidad educativa reconoce la importancia y el valor que tiene el programa *Leer es Volar*. Entre lo que se destaca se encuentra: el acompañamiento de la SED, la articulación con los procesos pedagógicos y curriculares, la dotación de bibliotecas y la pertinencia del programa con relación a las necesidades y los intereses de las Instituciones Educativas.

En el análisis cuantitativo, se menciona que la biblioteca juega un papel fundamental dentro del desarrollo de esta competencia en los estudiantes, incluso desde el nivel inicial de educación, tal como lo expresa la SED en el *Plan de Fortalecimiento de la Lectura*. Por esa razón, llama la atención que los estudiantes que participaron en los grupos focales mencionaran que los llevan muy seguido a la biblioteca, lo que contrasta con los resultados del análisis cuantitativo, pues fue precisamente la pregunta sobre el uso de la biblioteca la que menor porcentaje de respuesta positiva obtuvo por parte de los estudiantes de los tres niveles educativos. Frente a las otras preguntas de la categoría, la del uso de la biblioteca obtuvo un porcentaje comparativamente bajo, lo que muestra una falencia en este aspecto.

El análisis cualitativo pone en evidencia barreras de acceso, tanto a la biblioteca "no es fácil o no se puede acceder a ella", como a los libros que hay en ella "es difícil solicitar prestados libros de la biblioteca". Esto se constituye en un obstáculo para que los estudiantes lean o utilicen el espacio de la biblioteca.

Respecto a la implementación del programa *Leer es Volar* por parte de los docentes y coordinadores, los análisis cuantitativo y cualitativo difieren. Frente al desarrollo de los contenidos del programa, los docentes y coordinadores manifestaron que la implementación en las Instituciones Educativas es baja (alrededor del 50% siendo más bajo para docentes). Respecto al uso de la biblioteca por parte de los docentes para desarrollar actividades con sus estudiantes, el porcentaje es bajo (alrededor de

la mitad dice usarla), lo que podría redundar en el poco uso de la biblioteca por parte de los estudiantes. Una situación similar se presenta con la vivencia de los coordinadores, aunque en un porcentaje menor.
Aunque el análisis cuantitativo no incluyó a los estudiantes de educación inicial, el análisis cualitativo sí y muestra, de manera general, que maestros, acudientes y estudiantes de educación inicial, tienen experiencias muy positivas frente a los procesos de lecto-escritura.

Tal como se mencionó anteriormente, en el análisis cuantitativo se evidenció que los estudiantes de los tres niveles respondieron positivamente a las preguntas realizadas para esta categoría (salvo la del uso de la biblioteca). Dichas preguntas indagaban por los avances en lecto-escritura, a través de cosas como: ¿Los estudiantes leen y escriben más que el año pasado? ¿Hacen uso de la lectura y la escritura en materias distintas a Español? ¿Leer y escribir mejor les permite obtener buenos resultados en materias distintas a la clase de Español?.

Aunque en en el análisis cualitativo, para esta categoría, no se encontró ninguna mención especial de los acudientes, en el análisis cuantitativo se halló que el 43,8% de ellos no conocen el programa *Leer es Volar*. Esto demuestra una debilidad en la comunicación entre las IE y los acudientes y/o entre acudientes y acudidos. De aquellos que dijeron conocer el programa: el 26,7% manifestaron que este ha mejorado significativamente las habilidades lecto-escritoras del acudido, el 19,7% consideran que las ha mejorado algo y el 7,1% y 2,7% creen que el programa poco o nada ha mejorado las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes.

Desde la mirada de los niveles educativos se puede abstraer que el Plan Distrital de lectura *Leer es Volar*, avanza a través de distintas estrategias dirigidas a los distintos niveles —por ejemplo, el Plan de Fortalecimiento de la lectura y la escritura (PFLE) enfocada en estudiantes de 3º de primaria—. Pese a esto, y tal vez como el resultado de acciones propias, tanto en el análisis cualitativo como en el cuantitativo se observaron resultados positivos en los estudiantes de otros grados que participaron en el estudio. Por esta razón los docentes expresan la necesidad de ampliar el programa.
Por su parte, desde el nivel de educación inicial se evidenciaron experiencias muy positivas frente a la implementación del fortalecimiento de la lecto-escritura de los niños y niñas de este nivel.

www.idep.edu.co/sisped